



COMISIÓN DE CULTURA
DEL COLEGIO DE
ABOGADOS DE BIZKAIA

III CICLO BILBOKO JAZZ UDABERRIA III. ZIKLOA

SALON DE ACTOS DEL COLEGIO
DE ABOGADOS DE BIZKAIA

ABOKATUEN BAZKUNeko BILBOKO
EGOITZAKO EKITALDI ARETOAN



JAZZ

MAIATZA **11** MAYO
20:00 H

ZENIT DÚO

MAIATZA **18** MAYO
20:00 H

LAU QUARTET

MAIATZA **25** MAYO
20:00 H

MARCOS SALCINES TRIO
FEATURING CARLA SEVILLA

ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR
EL AFORO

11 MAYO
20:00 H

ZENIT DÚO

AÑE LEGARRETA MÉNDEZ

Es la directora de las bandas municipales de Galdakao y de Getxo. Tiene estudios superiores de composición y dirección de orquesta en el Conservatorio Superior de Música de Oviedo, donde recibe clases de improvisación vocal. Estudios de dirección de orquesta y coro en el centro superior de música Musikene. Alumna de Arturo Tamayo y Gabriel Baltés, recibe también clases magistrales de dirección de orquesta y banda con Aldo Ceccato, Enrique García Asensio y Jose Rafael Pascual Vilaplana, Victor Pablo Pérez y de dirección de coro con Nicole Corti y Marco García de Paz entre otros.

GUILLERMO MARTÍNEZ GONZÁLEZ

Ha realizado colaboraciones con la Orquesta Sinfónica de Euskadi, Orquesta Sinfónica de Bilbao y la Banda Municipal de Bilbao en auditorios como el Kursaal, el Euskalduna o El Teatro de los Campos Eliseos. Interesado en otros estilos, ha recibido clase de piano jazz de Iñaki Salvador y ha formado parte de varios grupos de rock como teclista y guitarrista.

18 MAYO
20:00 H

LAU QUARTET

ALEX ALONSO (Basauri, 1986) batería

LOLO GARCÍA (Sanlúcar de Barrameda, 1983) bajo eléctrico

JOSU SALEGI (Deba, 1984) saxo alto

MIKEL NÚÑEZ (Durango, 1983) piano

El grupo *Lau Quartet* nace en los pasillos de Musikene. Los 4 son graduados en jazz por este Conservatorio Superior y cuentan con larga trayectoria de conciertos con repertorio de standards llevados al terreno que el grupo intenta explorar, y composiciones propias, con las que los autores nos cuentan pequeñas historias personales.

Tras años de formación con maestros de la talla de Bob Sands, Iñaki Salvador, Jo Krause, Mikel Andueza, Víctor Merlo, Miguel Blanco, Joaquín Chacón, Miguel A. López, etc... en los que el jazz y la improvisación han sido fuente principal de la que nutrirse, estos músicos dan rienda suelta a su creatividad aportando cada uno su esencia y su forma de entender la música, de tal manera que la unión de estos cuatro artistas se hace uno. El resultado es un viaje lleno de interacción tanto entre ellos como con el público.

25 MAYO
20:00 H

MARCOS SALCINES TRIO FEATURING CARLA SEVILLA

MARCOS SALCINES

Ha participado en diferentes seminarios de jazz y masterclasses con músicos como Barry Harris, Michael Kanan, Branford Marsalis, Jordi Rossy, Peter Berstein, Joe Sanders, Taylor Eigsti, Logan Richardson, Rodney Green, Bill McHenry, Perico Sambeat, Roger Mas, Guillermo Klein, Javier Colina, etc. Finalista y ganador de concursos como el Premio Impulso en la segunda muestra BBK Jazz celebrada en Bilbao 2012, Premio en la convocatoria FNAC-Paideia 2011, Heineken Jazzaldia 2011, tercer certamen Jazz Palma Comercial 2010, el premio INJUVE 2009, concurso de bandas de funk Heineken-Lolita 2006, etc. Ha acompañado a artistas como La mala Rodríguez, David Palomar, La Compañía de Flamenco de Ángela Cruces...

Actualmente forma parte distintos proyectos artísticos como *Antonio Lizana Group* o *Carla Sevilla Trío*, y lidera su propio trío con el contrabajista Tanausú Santana y la batería Juanma Urriza.

CARLA SEVILLA

Es en 2011 cuando comienza a trabajar junto a Angel Celada participando en el Festival de Jazz de Vitoria participa y colabora como vocalista en diferentes formaciones como *Latin Beat Combo*, *Delicatessen*, *The crazy minds*, *Sustrai Ahotsen Korua & Gorka Benítez Quartet*, *Solomones*, *Sheilah Cuffy Quintet*, *Travelling Brothers* etc. En 2012 pasa a formar parte del proyecto de folk del trikitilari Iñaki Plaza como pianista y vocalista, recorriendo diversos festivales y grabando en 2014 lo que es su último disco *Ekhi*. En 2013 participa en la grabación del último disco del guitarrista Emmanuel Losio *Emmanuel Losio Quartet +*. Ese mismo año comienza a colaborar con la formación de soul&funk *The Soul Messengers*, tocando en el Heineken Jazzaldia 2014.

11 MAIATZA
20:00 H

ZENIT DÚO

ANE LEGARRETA MÉNDEZ

Galdakao eta Getxoko udal banden zuzendaria da. Konposizioko eta orkestra-zuzendaritzako goi mailako ikasketak egin zituen Oviedoko Goi Mailako Kontserbatorioan, eta ahots inprobisazioko eskolak ere jaso zituen. Orkestra-zuzendaritzako eta abesbatzako ikasketak egin zituen Musikene goi mailako musika zentroan. Arturo Tamayo eta Gabriel Baltésen ikaslea izan zen, eta orkestra-zuzendaritzari eta bandari buruzko eskola magistralak jaso zituen Aldo Ceccato, Enrique García Asensio, Jose Rafael Pascual Vilaplana eta Victor Pablo Pérezekin, eta abesbatza-zuzendaritzari buruzkoak Nicole Corti eta Marco García de Pazekin, besteak beste.

GUILLERMO MARTÍNEZ GONZÁLEZ

Lankidetzak egin ditu Euskadiko Orkestra Sinfonikoarekin, Bilboko Orkestra Sinfonikoarekin eta Bilboko Udal Bandarekin hainbat auditoriotan, hala nola Kursaal, Euskaldunan eta Campos Eliseos Antzokian. Beste estilo batzuen gaineko interesa du, piano jazzeko eskolak jaso ditu Iñaki Salvadorrengandik eta hainbat rock taldetan parte hartu du teklista eta gitarra-jotzaile moduan.



18 MAIATZA
20:00 H

LAU QUARTET

ALEX ALONSO (Basauri, 1986) bateria

LOLO GARCÍA (Sanlúcar de Barrameda, 1983) baxu elektrikoa

JOSU SALEGI (Deba, 1984) saxo altua

MIKEL NÚÑEZ (Durango, 1983) pianoa

Lau Quartet taldea Musikeneko korridoreetan sortu zen. Laurak jazz gradudunak dira goi mailako kontserbatorioan, eta kontzertuen ibilbide luzea dute. Errepertorioan arlo horretara lerratutako estandarrak eta berezko konposizioak dituzte. Azken horietan, egileek istorio personal txikiak kontatzen dizkigute.

Maisu handiekin hainbat urteko prestakuntza jaso dute, hala nola Bob Sands, Iñaki Salvador, Jo Krause, Mikel Andueza, Victor Merlo, Miguel Blanco, Joaquín Chacón, Miguel A. López eta beste askorekin. Horiekin guztiekin, jazz eta inprobisazioa elikatzeke iturri nagusi izan dira. Horiek oinarri hartuta, musikari hauek sormena aske uzten dute, bakoitzak bere ukuitua eta musika ulertzeko modua gehitzen du, eta, beraz, lau artista horien arteko lotura batasun bihurtzen da. Emaiza interakzioz betetako bidaia da, bai haien artean, bai entzuleekin.



25 MAIATZA
20:00 H

MARCOS SALCINES TRIO FEATURING CARLA SEVILLA

MARCOS SALCINES

Zenbait jazz mintegitan eta masterclassetan parte hartu du musikari handiekin, besteak beste Barry Harris, Michael Kanan, Branford Marsalis, Jordi Rossy, Peter Berstein, Joe Sanders, Taylor Eigsti, Logan Richardson, Rodney Green, Bill McHenry, Perico Sambeat, Roger Mas, Guillermo Klein, Javier Colina... Hainbat lehiaketatan finalista eta irabazlea izan da, hala nola BBK Jazz bigarren erakustaldiko Bultzada sariduna Bilbon 2012an, sariduna FNAC-Paideia 2011 deialdian, Heineken Jazzaldia 2011, Jazz Palma Comercial 2010 hirugarren edizioan, INJUVE 2009 sariduna, Heineken-Lolita 2006 funk banden lehiaketa... Artista handiekin jo du, esaterako La mala Rodríguez, David Palomar, Ángela Crucesen Flamenko Konpainia *Encuentros* ikuskizunean Donostiako Antzoki Nagusian, etab.

Gaur egun, hainbat proiektu artistikoko kide da, hala nola Antonio Lizana Group eta *Carla Sevilla Trio*, eta hirukote bateko liderra da Tanaús Santana kontrabaxu-jotzailearekin eta Juanma Urriza bateria-jotzailearekin.

CARLA SEVILLA

2011n Angel Celadarekin lan egiten hasi zen bateria-jotzailearen proiektu personal batean. Espainiako hainbat agertokitan aritu ziren, eta Gasteizko Jazz Jaialdiaren hainbat ediziotan parte hartu zuten. Denboraldi horretan, talde askotan parte hartu eta abeslari aritu zen, besteak beste, talde hauetan: *Latin Beat Combo*, *Delicatessen*, *The crazy minds*, *Sustraya Ahotsen Korua & Gorka Benítez Quartet*, *Solomones*, *Sheilah Cuffy Quintet*, *Travelling Brothers*... 2012an, Iñaki Plaza trikitixa-jotzailearen folk-proiektua osatu zuen piano-jotzaile eta abeslari moduan, hainbat jaialditan egon ziren, eta 2014an *Ekhi* diskoa grabatu zuten. 2013an Emmanuel Losio gitarra-jotzailearen *Emmanuel Losio Quartet* + diskoaren grabazioan parte hartu zuen. Urte berean, *The Soul Messengers* soul&folk taldean hasi zen, eta Heineken Jazzaldia 2014 jaialdian jo zuen.

