



ESTUPOR Y TEMBLORES (AMELIE NOTHOMB)

Martes, 27 de septiembre de 2022

Salón de Actos. Planta -1
Colegio de la Abogacía de Bizkaia
(Rampas de Uribitarte, 3, Bilbao)

19:45 horas. **Entrada libre (hasta completar aforo)**

Esta novela de inspiración autobiográfica, cuenta la historia de una joven belga que empieza a trabajar en Tokio en una gran compañía japonesa y que, debido a su condición de mujer y occidental, sufrirá una paulatina degradación laboral. La novela es una mirada irónica y sagaz sobre las diferencias entre Oriente y Occidente.

La baronesa, Fabienne Claire Nothomb, más conocida como Amélie Nothomb nació en Japón (1966), debido a la profesión de su padre (un diplomático belga), vivió en Japón, en China, los Estados Unidos, Laos, Birmania y Bangladés. Habla japonés y trabajó como intérprete en Tokio. Desde 1992 ha publicado una novela cada año, entre ellas *“Metafísica de los tubos”* (2000); *“Cosmética del enemigo”* (2001); *“Diccionario de nombres propios”* (2002); *“Ácido sulfúrico”* (2005); *“El crimen del conde Neville”* (2015).