

“La melancolía de los hombres pájaro” ganadora del II Premio de Abogados de Novela

La novela “La melancolía de los hombres pájaro” del escritor Juan Bolea, ha resultado ganadora de la II Edición del Premio Abogados de Novela que organiza la Mutualidad de la Abogacía, junto al Consejo General de la Abogacía y MR Ediciones del Grupo Planeta.

El Jurado compuesto por los escritores **Lorenzo Silva**, -presidente del Jurado- **Miguel Ruíz**, **Mamen Gurruchaga**, ganadora de la I Edición y **Silvia Grijalba**, junto a **José Calabrús Lara**, Vocal de la Junta de Gobierno y Presidente de la Comisión de Buen Gobierno y Auditoría Interna de la Mutualidad de la Abogacía; **Nazario de Oleaga**, presidente de la Comisión de Proyección Social del Consejo General de la Abogacía Española y decano del Colegio de Abogados de Vizcaya y **Carmen Fernández de Blas**, directora editorial de Ediciones Martínez Roca Grupo Planeta; ha fallado, por unanimidad, que el ganador de esta segunda edición sea la novela “La melancolía de los hombres pájaro” del escritor gaditano Juan Bolea.



El autor ha expresado su gran alegría y su sorpresa al conocer el fallo. “Hacía mucho tiempo que no me presentaba a un certamen literario y no lo hubiera hecho de no haberme animado de manera entusiasta los abogados que me asesoraron en la trama de la novela, que me hablaron del Premio y de la importancia de trasladar el mundo de la abogacía al universo literario”.

El argumento de la novela “La melancolía de los hombres pájaro” plantea el conflicto personal entre los ideales y utopías de un destacado abogado español, Jesús Labot, y los intereses del mundo social en que se mueve. Esa lucha entre la conciencia y la conveniencia, entre la moral y el poder es lo que da profundidad a esta obra, según resaltó el jurado.

Juan Bolea, editado en una veintena de países y considerado uno de los actuales renovadores de la novela de intriga, es autor de una docena de novelas de diversos géneros, desde el relato de aventuras (“Mulata”, “El color del Índico”), el Thriller político (“El manager”, “El gobernador”), la intriga psicológica (“Orquídeas negras”)

o la serie policial protagonizada por Martina de Santo ("Los hermanos de la costa", "La mariposa de obsidiana", "Crímenes para una exposición" y "Un asesino irresistible").

Este galardón literario recayó en su primera edición en la novela LA PRUEBA, de Carmen Gurruchaga, que ha conseguido un gran éxito de crítica y público.

En esta segunda edición, el premio está dotado con 50.000 € para la novela ganadora y se han presentado 151 novelas, de las cuales 128 proceden de España, 18 de Latinoamérica y 5 sin especificar procedencia.