



Bilbao, 5 de octubre de 2018

PROGRAMACION DE LA COMISIÓN DE CULTURA CUARTO TRIMESTRE 2018

OTOÑO LITERARIO en el Colegio de la Abogacía de Bizkaia.
Las jornadas incluyen diversas charlas y conferencias ofrecidas por tres escritores.

Martes 9 de octubre 19,45 horas

Salón Azul 3ª Planta

“UNA MIRADA LITERARIA SOBRE LA MASONERÍA”

JAVIER OTAOLA

Javier Otaola tratará en la charla sobre el método masónico que se basa en el principio práctico de la cantería: Lo que tú haces, te hace. La mirada literaria sobre la logia desvela, según este autor, que toda existencia humana es de una manera o de otra un camino iniciático. Javier Otaola se apoyará, para impartir su charla, en fotografías del chileno Sebastián Utreras que muestran la vida de una logia en las afueras de Santiago de Chile.

Martes 16 de octubre 19,45 horas

Salón Azul 3ª Planta

“EL AUTOR Y LA CIUDAD. LA IMPORTANCIA DE LA CIUDAD EN LA NOVELA NEGRA”

JUAN INFANTE

En la novela negra la ciudad tiene una importancia muy relevante. El protagonismo de la ciudad adquiere muchas veces el nivel del propio protagonista. Es más, los personajes principales se ligan a una ciudad de tal forma que devienen inseparables y esta situación se suele mantener a lo largo de toda la obra del escritor. Juan Infante repasará los escritores y las ciudades más importantes de la novela negra: detectives y protagonistas, escritores y ciudades “negras”.

**CLUB DE LECTURA DEL COLEGIO DE LA ABOGACÍA DE
BIZKAIA**

Marte 30 de Octubre de 2018

AMNESIA

FEDERICO AXAT



John Brenner es un ex alcohólico, está divorciado y tiene una hija de cuatro años. Una noche despierta en el suelo de su casa sin poder recordar absolutamente nada de las últimas horas. A su lado hay una botella de vodka vacía, una pistola y el cadáver de una chica que no recuerda haber visto nunca antes. Así comienza esta novela.

Federico Axat (Buenos Aires - 1975), es autor de thrillers psicológicos que ha sacudido el género del suspense con sus novelas. Con *“La última salida”* (2016) consiguió repercusión internacional. Otras novelas son: *“Benjamín”*, (2010); *“El aula 19”* (2012); *“El pantano de las mariposas”* (2013).

A las 19,45 horas en la sala ROSA (3ª planta), con la Lectura previa del libro de las actrices Carmen Pardo y Nati Ortiz de Zárate.

Miércoles 21 de noviembre 20,00 horas

Salón de Actos

“LAS POETAS OLVIDADAS”

"Las poetas olvidadas del 27" nos lleva a descubrir a aquellas poetas que compartieron vida, inquietudes sociales, políticas y culturales, con los poetas-hombres de la misma generación, pero que en su caso fueron olvidadas por la historia. POETALIA las rescata de ese olvido en este recital y les brinda su pequeño homenaje y reconocimiento, contando una pequeñísima parte de la vida de estas mujeres, pioneras en la lucha por la libertad y el reconocimiento social, y recitando alguno de sus poemas más significativos.

Rapsodas: Isabel González

Amaia Orueta

Charo Pérez

Cantautora: Esther



*

**CONCIERTO DEL CORO DEL ICABIZKAIA PRESENTANDO A LA CORAL
CORELIS**

(Coro de la Corte Suprema de Lisboa)

Viernes 9 de noviembre a las 19.00 horas
en la Iglesia de San Vicente

*

**CONCIERTO DE NAVIDAD – El Coro del Colegio de la Abogacía interpretará
el tradicional**

CONCIERTO DE NAVIDAD

Miércoles 19 de diciembre a las 19.00 horas
en la Iglesia de San Vicente

*

**TEATRO PARA TXIKIS- La Compañía de Teatro “Iuris Tantum” del
ICABIZKAIA**

Interpretará una versión muy particular del cuento

“LOS TRES CERDITOS”

Jueves 3 de enero de 2019 a las 18:30 horas
en el Salón de Actos

COMISION DE CULTURA / KULTUR BATZORDEA